

麗美牌香煙

人山人海的交際
香煙為愛國之
品光榮之一日

出品公司：麗美煙草公司

金鋼鑽

金鋼鑽月刊

紅羊豪俠傳中之陳玉成

（續）

新華書局，上海，民國三十四年一月出版。

紅羊豪俠傳，是陳玉成的一部小說，描寫他在太平天國時期，在安徽、江西一帶，與清軍作戰的經過。這部小說，是根據陳玉成的生平事跡，加以藝術加工的。小說的主人公，是陳玉成，他是一個英雄人物，也是一個愛國志士。他在小說中，表現出了極大的勇氣和犧牲精神。他為了民族的解放，不惜犧牲自己的生命。這部小說，不僅具有文學價值，也具有歷史價值。它反映了當時社會的真實面貌，也反映了人民對英雄的崇拜。

小鋼鑽

（續）

小鋼鑽，是金鋼鑽月刊的一個專欄，由鄭遠梅編譯。它主要介紹一些科學知識，特別是關於鋼鐵的知識。在這一期的文章中，作者介紹了鋼鐵的性質、用途以及生產過程。文章指出，鋼鐵是一種非常重要的材料，它在現代工業中佔有極重要的地位。作者還介紹了一些鋼鐵的合金，以及它們的優缺點。這篇文章，對於一般讀者來說，是很有啟發性的。它不僅增加了讀者的科學知識，也激發了他們對科學的興趣。

謝倪軼池君

（續）

謝倪軼池君，是一位著名的作家。他的代表作有《謝倪軼池君》等。他的文章，風格獨特，內容豐富。在這一期的文章中，作者介紹了謝倪軼池君的生平事跡，以及他的文學創作。文章指出，謝倪軼池君是一位非常有才華的作家，他的文章，不僅具有文學價值，也具有社會價值。他的文章，反映了當時社會的真實面貌，也反映了人民對正義的嚮往。這篇文章，對於一般讀者來說，是很有啟發性的。它不僅增加了讀者的文學知識，也激發了他們對文學的興趣。

人間地獄與花草蘇州

（紅髮）

人間地獄，是一個充滿了痛苦和絕望的地方。花草蘇州，是一個充滿了美麗和生機的地方。這兩者之間，有著極大的反差。在這一期的文章中，作者介紹了人間地獄和花草蘇州的真實面貌。文章指出，人間地獄並不存在，它只是人們心中的一種幻想。花草蘇州也並不是一個完美的地方，它也有著自己的痛苦和絕望。這篇文章，對於一般讀者來說，是很有啟發性的。它不僅增加了讀者的文學知識，也激發了他們對生活的思考。

金馬牌

金馬牌香煙

金馬牌香煙，是金鋼鑽月刊的一個專欄，由金馬牌香煙公司編譯。它主要介紹一些金馬牌香煙的知識，特別是關於金馬牌香煙的品質和用途。在這一期的文章中，作者介紹了金馬牌香煙的歷史，以及它的品質和用途。文章指出，金馬牌香煙是一種非常有品質的香煙，它在現代煙草工業中佔有極重要的地位。這篇文章，對於一般讀者來說，是很有啟發性的。它不僅增加了讀者的煙草知識，也激發了他們對煙草的興趣。

金鋼鑽月刊諸君同鑒

金鋼鑽月刊，是金鋼鑽月刊的一個專欄，由金鋼鑽月刊公司編譯。它主要介紹一些金鋼鑽月刊的知識，特別是關於金鋼鑽月刊的品質和用途。在這一期的文章中，作者介紹了金鋼鑽月刊的歷史，以及它的品質和用途。文章指出，金鋼鑽月刊是一種非常有品質的月刊，它在現代月刊工業中佔有極重要的地位。這篇文章，對於一般讀者來說，是很有啟發性的。它不僅增加了讀者的月刊知識，也激發了他們對月刊的興趣。

世界銀行

世界銀行，是一個國際性的金融機構。它的總部設在華盛頓，美國。世界銀行的主要任務，是為發展中國家提供貸款和技術援助。在這一期的文章中，作者介紹了世界銀行的歷史，以及它的任務和活動。文章指出，世界銀行是一個非常有影響力的機構，它在國際金融領域中佔有極重要的地位。這篇文章，對於一般讀者來說，是很有啟發性的。它不僅增加了讀者的金融知識，也激發了他們對國際金融的興趣。

金鋼鑽月刊

金鋼鑽月刊，是金鋼鑽月刊的一個專欄，由金鋼鑽月刊公司編譯。它主要介紹一些金鋼鑽月刊的知識，特別是關於金鋼鑽月刊的品質和用途。在這一期的文章中，作者介紹了金鋼鑽月刊的歷史，以及它的品質和用途。文章指出，金鋼鑽月刊是一種非常有品質的月刊，它在現代月刊工業中佔有極重要的地位。這篇文章，對於一般讀者來說，是很有啟發性的。它不僅增加了讀者的月刊知識，也激發了他們對月刊的興趣。

談年糕

（逸梅）

年糕，是一種傳統的中國食品。它是由糯米製成的，通常在春節期間食用。年糕的形狀像一塊塊的糕，因此得名。在這一期的文章中，作者介紹了年糕的歷史，以及它的製作方法和食用方法。文章指出，年糕是一種非常有營養的食品，它在中國傳統文化中佔有極重要的地位。這篇文章，對於一般讀者來說，是很有啟發性的。它不僅增加了讀者的食品知識，也激發了他們對傳統文化的興趣。

金鋼鑽月刊

金鋼鑽月刊，是金鋼鑽月刊的一個專欄，由金鋼鑽月刊公司編譯。它主要介紹一些金鋼鑽月刊的知識，特別是關於金鋼鑽月刊的品質和用途。在這一期的文章中，作者介紹了金鋼鑽月刊的歷史，以及它的品質和用途。文章指出，金鋼鑽月刊是一種非常有品質的月刊，它在現代月刊工業中佔有極重要的地位。這篇文章，對於一般讀者來說，是很有啟發性的。它不僅增加了讀者的月刊知識，也激發了他們對月刊的興趣。

徐寅燈花詩

（田唯道）

徐寅燈花詩，是徐寅的一首詩。它描寫了燈花的景象，以及詩人的情感。詩中充滿了對燈花的讚美，也表達了詩人對生活的熱愛。在這一期的文章中，作者介紹了徐寅燈花詩的內容，以及它的藝術價值。文章指出，徐寅燈花詩是一首非常有名的詩，它在中國文學史上佔有極重要的地位。這篇文章，對於一般讀者來說，是很有啟發性的。它不僅增加了讀者的文學知識，也激發了他們對文學的興趣。

九石漫遊記

（逸梅）

九石漫遊記，是逸梅的一篇散文。它描寫了作者在九石遊覽的經過，以及他的感受。散文中充滿了對九石的讚美，也表達了作者對自然的熱愛。在這一期的文章中，作者介紹了九石漫遊記的內容，以及它的藝術價值。文章指出，九石漫遊記是一篇非常有名的散文，它在中國文學史上佔有極重要的地位。這篇文章，對於一般讀者來說，是很有啟發性的。它不僅增加了讀者的文學知識，也激發了他們對文學的興趣。

隔夜數

（張方仁）

隔夜數，是張方仁的一篇小說。它描寫了一個人在一夜之間所發生的事情，以及他的心理變化。小說中充滿了對生活的思考，也表達了作者對人性的探討。在這一期的文章中，作者介紹了隔夜數的內容，以及它的藝術價值。文章指出，隔夜數是一篇非常有名的小說，它在中國文學史上佔有極重要的地位。這篇文章，對於一般讀者來說，是很有啟發性的。它不僅增加了讀者的文學知識，也激發了他們對文學的興趣。

朝野聞人傳

（一）（總編：林氏）

朝野聞人傳，是朝野聞人傳的一個專欄，由朝野聞人傳公司編譯。它主要介紹一些朝野聞人傳的知識，特別是關於朝野聞人傳的品質和用途。在這一期的文章中，作者介紹了朝野聞人傳的歷史，以及它的品質和用途。文章指出，朝野聞人傳是一種非常有品質的傳記，它在現代傳記工業中佔有極重要的地位。這篇文章，對於一般讀者來說，是很有啟發性的。它不僅增加了讀者的傳記知識，也激發了他們對傳記的興趣。